ПРИНЯТ УТВЕРЖДЕН

на педагогическом совете заведующий МДОБУ д/с « Теремок»

протокол № 5 от 28.05.2022г Т.М.Толпыгина 28.05.2022г

**Учебный план**

**Муниципального бюджетного дошкольного**

**образовательного бюджетного учреждения**

**Первочиндатского детского сада «Теремок»**

**Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план непосредственной образовательной деятельности МДОБУ д/с «Теремок» на 2022 –2023 учебный год разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении  федерального государственного стандарта   дошкольного образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

         Учебный план МДОБУ д/с «Теремок»   является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

         Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2022 - 2023 учебном году в  МДОБУ д/с « Теремок» функционирует 2 групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

* Вторая младшая группа  (от 3до 4 лет) -1 группа
* Старшие группы (от 5 до 6 лет) -1 группа

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по образовательной программе, разработанной с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО.

  Учебный план соответствует Уставу МДОБУ д/с «Теремок», образовательной и парциальным программам ( И.А. Лыкова «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет). В соответствии с ФГОС ДО в ДОУ обеспечивается право ребёнка на качественное образование, учитываются возможности и потребности детей, обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учётом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Цель деятельности учреждения:** Обеспечение качественного дошкольного образования воспитанникам, путем создания единого образовательного пространства, отвечающего ФГОС ДО.

**Основными задачами учреждения являются:**

1.Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

2. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

3. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; 4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

         Каждому направлению соответствует определенные образовательные области:

* «Социально-коммуникативное»
* «Познавательное»
* «Речевое»
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Физическое развитие»

         Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", «Речевое развитие» "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие"  входят в расписание непосредственной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и  во всех видах деятельности и отражены в календарно- тематическом планировании.

 При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
* принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и  задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с  возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

Количество и продолжительность непосредственной образовательной деятельности устанавливается в соответствии СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28

- Продолжительность непосредственной образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3  лет – не более 10 минут

-для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

-   в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

-   в старшей и подготовительной группах  – 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непосредственную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Форма организации занятий    с 3 до 7 лет (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные)

 В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

          Организация жизнедеятельности МДОБУ д/с «Теремок» предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и расписание НОД соответствуют виду и направлению  МДОБУ д/с «Теремок».

*Парциальные программы* являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой  и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

      В  летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся  спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

**Характеристика структуры учебного плана**

* В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, в структуре учебного плана МДОБУ д/с «Теремок» выделены две части: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса. Обязательная часть реализуется через обязательную непосредственную образовательную деятельность. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности.
* В Плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательного процесса:

обязательная часть - не менее 60 %

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, - не более 40 %

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

* Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
* При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непосредственной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий. Образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится со всей группой (по условиям ДОУ).
* Учебный план составлен из расчета 36 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение основной образовательной программы.
* На основе Учебного плана разработано Расписание непосредственной образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку.
* В Расписании учтены возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе.
* Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.
* Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.. Проведение занятий по формированию элементарных математических представлений начинается со 2 младшей группы до старшей группы включительно. Ознакомление с предметным миром, миром природы, социальным миром происходит на познавательных занятиях в каждой группе еженедельно. Материал детям предлагается из разных областей: экология, ОБЖ, региональный компонент, человек в истории и культуре, элементарные естественно-научные представления и пр.
* Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Еженедельно в каждой группе организуется игровое занятие по речевому развитию, в подготовительной группе– еженедельно подготовка к обучению грамоте.
* Содержание образовательной области **«Художественно-эстетическое» развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
* Содержание образовательной области **«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Содержание также направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, их в каждой группе проводится по два в неделю. На них происходит развитие физических качеств детей (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Для удовлетворения у детей потребности в двигательной активности проводится по одному занятию игровой физкультурой в неделю на свежем воздухе в каждой группе (подвижные игры, соревнования, развлечения, пешие походы-экскурсии и пр.).
* Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Все эти направления реализуются в совместной с взрослыми деятельности.
* Во всех содержаниях образовательных областей прослеживается системность и преемственность возрастных ступеней, планы и программы разработаны от младшей до подготовительных групп с учетом возрастных особенностей детей, при реализации содержания учитываются индивидуальные особенности воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды непосредственной образовательной деятельности**  **по образовательным областям** | | **младшая группа**  **(3-4 года)** | | | | **старшая группа**  **(5-6 лет)** | | |
|  | | **в нед.** | | **в год** | | **в нед.** | | **в год** |
| **Познавательное развитие:**  - Ознакомление с миром природы | | 1 | | 36 | | 1 | | 36 |
| - Ознакомление с предметным окружением | |  | |  | | 1 | | 36 |
| - Ознакомление с социальным миром | |
| - Развитие познавательно-исследовательской деятельности | |
| - Формирование элементарных математических представлений. | | 1 | | 36 | | 1 | | 36 |
| **Речевое развитие**  - Развитие речи | | 1 | | 36 | | 2 | | 72 |
| - Обучение грамоте | |  | |  | |  | |  |
| **Физическое развитие**  Физическая культура | | 2+1 (на прогулке) | | 108 | | 2+1 (на прогулке) | | 108 |
| **Художественно-эстетическое развитие:** | | 2 | | 72 | | 2 | | 72 |
| - Музыка | | 2 | | 72 | | 2 | | 72 |
| - рисование | | 1 | | 36 | | 2 | | 72 |
| - лепка | | 0.5 | | 18 | | 0.5 | | 18 |
| - аппликация | | 0,5 | | 18 | | 0,5 | | 18 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| **Итого (ООД):** | | **10** | **360** | | **468** | |
|  | **Художественно-эстетическое развитие:**  «Цветные ладошки» | 1 | | 36 | | 1 | | 36 |
|  | **Художественно-эстетическое развитие:**  «Ладушки» |  | |  | |  | |  |
|  | **Художественно-эстетическое развитие:**  «Театр – творчество – дети» |  | |  | | 1 | | 36 |
|  | **Всего** | **1** | | **36** | | **2** | | **72** |
|  | **ИТОГО:** | **11** | |  | | **15** | |  |